Jean-Philippe BRUNAUD

1972 in Versailles geboren, lebt und arbeitet in Paris.

Ausbildung

Magister Bildende Kunst - Université St. Charles - la Sorbonne - Paris
Fachhochschulabschluss Angewandte Kunst - ESAA Dupérée - Paris
Fachhochschulabschluss Angewandte Kunst - Lycée de Sèvres (Haut de Seine)

Einzelausstellungen

2009	• Galerie du Haut-Pavé, Paris • Galerie Cri d'Art, Metz
2008	• Galerie Châtelet-Victoria, Paris
2005	• Art en Cambrésis - Busigny, Nordfrankreich
2004	• Académie 25, Paris • Espace Les 7 Parnassiens, Paris
2003	• Galerie L'Œil du huit, Paris • Galerie Châtelet-Victoria, Paris
2002	• 3 Pièces/Cuisine, Paris • Espace INOVE, Avignon
2001	• Espace INOVE - Avignon • Galerie Châtelet-Victoria, Paris
1999	• Galerie L'atelier, Casablanca, Marokko

Gruppenausstellungen

2009	• ST’ART (Europäische Messe für zeitgenössische Kunst), Galerie Cri d’Art - Straßburg
2008	• Triptyque (Messe zeitgenössischer Kunst), Galerie Catherine et André Hug, Angers • Salon de Montrouge, Nähe Paris • Galerie Nivet-Carzon - "Les malheurs de Sophie", Paris • MacParis, Paris
2006	• Theaterkulissenentwurf und – realisation für das Schauspiel von Francis Beaucourt "Qu'il repose en révolte ou le procès imaginaire de Marie H." • Galerie L’Œil du huit, Paris
2005	• Mac 2005, Paris • Art en Cambrésis, Cambrai, Nordfrankreich
2004	• Grand prix de peinture de Saint Grégoire, Île et Vilaine • Fondation Boris Vian, Paris • Internationales Treffen zeitgenössischer Kunst, Chizé, Frankreich
2003	• Galerie Maragal, Barcelona
2002	• Galerie la Compagnie des Arts, Paris • 3. Preis : "Concours ROUGE", Galerie L’Œil du huit, Paris • "EXPOCOLOR" - Galerie Châtelet-Victoria, Paris
2000	• Französisch-Englisches Festival der Poesie - S.C.A.M. (Société Civile des Auteurs Multimédia), Paris
1999	• Französisch-Belgische Kollektivausstellung, Jeune Chambre Économique de Paris Centre Culturel De Bottelarij, Brüssel, Belgien • Französisch-Englisches Festival der Poesie - Maison de la Poésie, Paris
1996	• Galerie Donguy, Paris